() ST. 6

المالية المحالية طربقت بجرمهٔ مت خاصیت به بهج وسمت دهٔ ودلع یت المامة (٥٥ ١١) الم باركرك اين يونكوا دبرجي ايك الجذرنب مين أزاتيتي الحسار خواجب بدرالدين خلام مراورنانه بيم خانه السراد، پيررس مراورنانه بيم خانه السراد، پيررس

كيافائده فكريث وكرسيبوكا و بم كيابي بوكام بسم بو پورکه بوا بواکوم سے تیرے و جو پورکا ترے کرم سے بوگا مردانه ورمانه بخرخانه أمس الغرباء دقاط السال پاک بین فاجی کا موکام العیت پیدارا عمل سے دوراور ما اول تعنفر اِتونی اُسفام کو عمیت سے مانوس کرا بیباک بین میتونی امر پاک بین فاجی کا موکام العیت پیدارا عمل سے دوراور ما اول تعنفر اِتونی اُسفام کو عمیت سے مانوس کرا بیباک بین میتونی امر عموميات متميرخانه اُددوكى ابتدا ئى تعلىم المحقاب مينعت وحزفت كي تعليم خباطي ونويرسازى ونجادى بدياني مواد كالتبكري واميلاح سازى كي تتسليم من دوكانات متيم اند جبال كام آرورون براياما إب اوردفاتر سركارى كالدووي مياني خصوبيا _ (ملدام صلي بي ميتمرفانه مواندوزاند فربي فاص كاتعليم و وكور كي خفوى جاحت وكن يراوكور ك خفوى والتعليم كاه والركون كى عالص اللائ تعليم ورب کے ساتھ پر دو مشس و مرد اخت ۔ وکن میر متیم و سیر توکسوں کی واحد شادی گاہ۔ وکن میں نابنیا وُں کے نوشت وخوا ند کی تعلیم کی داختگاہ ابنياؤل كى بيد إ فى كى تعليم كا دامد مقام - توسلين دنوسل ت كى خالص اسلامى تعليم كا د امد تميام كا ٥ - جوالا كى بوجبد ا دارى الكويرى سلسله تعلیم وجاری نہیں رکد سکتے۔ دکن میں ان کے میرک ایف اے۔ بی اے وغیرہ کی تعلیم وطعام کے انتظام کا واحد قیام کا ہ۔ با شندگان اصلاع کی مدیمی ا وا تغییت کے مرتفاضر اشرعید کی خاص کی م بقول مولانا سيسليان معاحب مدوى يه فالحيلول وعرض من كانترتيم فالونكور ورش كاه و ديمه الكياسكور ورشكاه كم علاد وربيك في الواكل فامن المرار بقول مولانا شبير مرصاحب خانى دونبدى يخ بنا بكري متم فان ي جوامو مفردر يؤايك عاجمت نهي ويم امريكيها و بي عالم يكانون والموجمة المريكية والمريكية المريكية والمريكية المريكية الم بقول. مولانا مبدالبدى صاحب پر دفىيسرة ميمل نونح وى كاموت بددل بوچا بول كين اسكوستى نونجاشنا ئى كاموس يا دينا فوك سن مراجعة وي تول مرانناه خرت واجن نظای داوی داری سازی می داری می از در این می داند و می انداد در این می می در این این می درد می از مرانناه خرت و اجن نظای داوی در این می می می می می این می این می این می می این این این می می می این می ای يتم فاندى كاركذاريوس كاضانت اس سائم كم اوركيام بتي يرجبكه وه الاسري كاحديد مرن بلك المادر يحض وكل عى استكام كو

رِ نُواً مِنِ نَبَى رَبِ نُلْسُ لَ واور شماع كوكب انبال سي سيني زير روتر عم ا آبی کی قرانی کی کھالیں کی کھا ن کی خیات اون پتاسے کودشے جوبلا امدا دسسرکاری زیاده نر آیے سہارے آھے رحم دکرمرہیر جوآب کی نقار بہنے شی میں سنیکو وں دعاؤں کے ساتھ آبکو مبار کہاد دتیویں جونماز ہی کے وقت ضوصاً مراج شروی مرات وقدر کی مقدس الوں میں قصيده برده شريين براكرابكو بالالتزام دعا دياكرت بي جو أبكى تقاريب في فريب بواكيتي . ايصال أواب كيمو تع برحتم وفيرومي

مزرعفرت

سوبح کے بیٹیار طلوع وغروب اور چاند کے لا تعدادع وج وجاتی کے بدکسی خطاز مین اورخط ارمن میں غیر فافی مرتز کا دور آتا ہے۔ یہ سرت خانص وجدانی ہوتی ہے بہس کا نعلی کسی خارجی اور جنگا می محرکات دراجیات سے نہیں ہوتا۔ ارمن دکن کی قسمت میں مجی روز از ل ایک سمر مدی مسرت تکھی تھی جو اعلیٰ حضرت سلطان انعلوم خسر و رکن و براز خلدالتر کے جنن سیمین کی صورت میں ظامر ہونی ۔

مسرت بے انداز و مسرت اِخوشی بے قیاس خوشی اِ برول شاوه ن اور ہزگاہ مرور البلیں بهار کیادی کے توانے کا رہی ہیں اور میر کا و مسرور ایک ہیں ہوجے کی کے توانے کا رہی ہیں اُ تحریف محموم محموم کو مہنیت کے قصید سے سارہی ہیں اُ فوارے مسرت کے توانے کا رہی ہیں اور میں ہیں اور میں اور میں

تم سلامت رہو مزار برسس مربیس کے ہوٹ ن بجایئ ^{ار}

بیوائین افرش بیوش بین اگرچکدان کے سرکا باج اکو گیاہے۔ بیٹیم نو نہاں ان ماہشائن بناش بی با وجود بیدان کے مسرکا باج اکو گیاہے۔ بیٹیم نو نہاں ان ماہشائن بناش بی با وجود بیدان کے مسرکا باج الحق کی جہاں با نی سے مکندا دام سب کو نصیب ہے۔
عزیب بی خوشش امیر بی خوش مزدود بی خوشس اسر مایہ وار بھی خوشس امرانسان اپنی جگورشا و مان ورسرور ام مرست میں برا بر کا شرکی۔ ابسی سرست جس نے مساوات کی ایک شال قایم کردی ہو دنیا میں شاید بھی آئی ہوگی۔
مرست میں برا بر کا شرکی۔ ابسی سرست جس نے مساوات کی ایک شال قایم کردی ہو دنیا میں شاید بھی آئی ہوگی۔
مرست میں برا بر کا شرکی۔ ابسی سرست جس نے دو کو گور جانوں کو نگیبان ہے ، جس کا است افرانس میں نواز ورزم
کامدن ہے جس کے دریا نے کرم کی موصیں و نیا کے مرحصہ میں بہونے بھی ہی جس کو سرکور دو عالم علیا تصلیا ہو آئی ہے۔
سماس قدرشتی ہے لیمن نام مامی کے آتے ہی اسکی گردن مجمک جاتی ہے جس کی دوح کی کین قرآن سے ہوتی ہے۔
سماس قدرشتی ہے لیمن نام مامی کے آتے ہی اسکی گردن مجمک جاتی ہے جس کی دوح کی کین قرآن سے ہوتی ہے۔

جوابل بیت المهار کا فدانی ٔ ہے جس کا دل غیرموں کی ترب پر" بیمک کہنا ہے "اور جس کی ملیکیں درومندونکی بیٹاس کر بھیگ جاتی ہیں۔

فیخرکواسے سزدین دکن ایسے با د شاہ پر جو ایک طرف عقل و تدبیر کا پیکدا ورد و میری طرف علم و ففل کا مرکز نم جس کے اشعار شہدسے زیاد ہ متیریں اور بچو یوں سے زیا وہ مازک ہو تیے ہیں جو مشرقی امیرٹ کا محافظ اور اسلامی روایا سے کاعلمہ دارہے۔ اور جس کے زبان سے اسلامی بچسٹس اس طبح شعرین کرنا مبر ہوا ہے۔

سلاطين كف ندرا جل سبارو كفي عثمان مسلمانون كاتير عدوم وي في ونتال باقى

جشن میں کیا ہے وکن کی عبدہ نہیں ہندوستاں کئ نہیں ہیں جہار دانگ عالم کی عبدہ کے کیونکہ ونیا کا کوسا گوشہ ہے جہاں سے اس مرد لوزر باوشاہ ذریجا کومینے دنی عائیں بلند نہ ہوتی ہوں ۔

المستربارك وسنووتفريب برانيس لغرباك دره بهقدار تنيم نيخ به بيحقيقت كمن رعايا بنية وتاعاباته المعلنات المعلى من المنات المعلن المنات المعلن المنات المعلن المنات المعلن المنات ال

"البه العالمين! بهمار يمتيم نواز باوشا وكوابني ببترين رحتون سي نوازي

ور و و الجلال إنى تدرت كا مرسه برجم عمّا في كوسنبهال "

٠٠ البرالعالمين مهينة ما مرا دا ورخانوا ده أصفى مينيند مهينية ما ووشاوريد»

فدایا بم نیری با ، گاه میں اُو نَے دنوں کی صدائے شکستا دونت بینی اورسر مایہ بسیروسا مانی لائے میں کیونکہ و تیری رحمت تو بینیا دگی کو دیکی کر بوشس میں آتی ہے۔ ہم اپنے ور دمندا ورعا دل با دشا و نی سکیوں اور سبل بُول کوفیق

بي و ديسين اور جو بلي من اله واله كتف صفرات ال سركون بهارى وينيون كابمي فيال ركهت بي-

امکم الی کین اے باوتنا ہوں کے باوتناہ ہائینکد لتیم پروید لطان کن کو فرکو تعتم برجلاؤہ ورا وص کے جلنے والوں رَتری نعتوں کی بارش رہی ہے۔ ندائر وہ را وجس کے جلنے والوں پر سیرا توہر وضف بنازل ہوا ہے۔

مهن بادس دي جود در دروه وه وه و بالت بعد و الى عقيدت بداكر بهر و التى وفيق مطا فراكر مردت كوتت دب و دبان دها يك مداكر من و في في في في في والى عقيدت بداكر بهر و التى وفيق مطا فراكر مردت كوتت و المالين و الروايا المواللرك المعالين - وفي وفي وفي المعالين - وفي وفي وفي المعالين -

بغيروا في كے ساتھ اس امانت كوصحيح طابقد رخي

نه قوم ی می العنی ی اور آب سنتی

برطرح ومه وادبي احسطح أميہ کے دل میں اس فرض كا احساس پيدا به قاسي كفو المياتد قرإنى كرف تصفداك نوشنو دی مال بروگی" ای طع آب بريه ومه دارى تمي هايروني ب كراب قربا في كر كوشت ا وربوست كواس مجر خرج كي جبال أي فريم بونا چاہيا ، آب لمان بريا اورسلمان

ا ول فطر**ت**ا میتیو*ن کا ہمدر* د

ے آپ کے مرت لیک پیم قرانی سے اٹی جو

كوانجين وربراثياني ببوتى طرح ہوا ایں او ہراً دہراً کہ آ ہوئے بھرتے ہیں۔

مغفرق اور نتنه ہے کہ اسکے

عبد فران مری ہے بنرارون سلمان بن كوخداف تبغيق عطا فرما ئى سبئا مالوروكى قربانیاں کری گئے ماس موقع ہ بيحردر ومندمسلما نواب كي خدمت

آب اس امانت کوجائز المعدد فرین کرس الگانیت²

مِن إِبِلِ رَسِّتِ مِن كَهِ : دجِر مرَّق فِي فَي مُحْتَقِعِ معدِن ب سے بڑی ضوصبت ہے ہوتا ہے سے سلیان کی م بعكداس كحقب بينتم كم لئ بيناة ترمي پرالیمین لمحۂِ فرصت بیں توجہ فرمائیں ۔ ہوتی ہے اس تھے کوروشناس کر انیکے بعد تم ائی يسُله بغلا برتقيرا ورثهوني نطراً السيخ كرفي أنتيت مدست بی گذا دسش کرتے ہیں کرم قراف کا اس كابرسير آب سے فور وفكر كا طلب كارے بيم قرافي ب سے درست اور میج معرف بیموں کی امالا درخمقت وم كامانت ب اب يراب كاكام كم

4

آپ براسقدرمروان بوكر آپ كوسكوا بى دامان " كاشكو بوماك -

مزوریات زندگی بوری اور اونکاتقبل روش بوجاً ا ب ب بسهار امصوبی محکاف بی لگ جاتے ہیں غرض اس خیرات کے متن سب

كررون كياجاناب كرعيد قربان يتيميون كوبركز واموش نه سيج بحرم قرباني مصرت ہوہی نہیں سکٹا گا ا میاس اہمیت کوممول م اسكى المداد كالبنيرط نفية توبه مو*گاکة ب*يم إاسكي فمين رامت يتمانه نداكوروانه فرماكوامط رسيدمامس فرمانس وأننيز اُلُگُوارا نہیں فرمانی جا تی ب ولمفوفه كاروى خازيرى فرأو بجنسه لأكمث ذريع ثبيروابس وماديم معل صب بدايت فود ما مربوكرومول كرلسيًا متيمطانه

کی کارکرد کی کی شہرت سے فائدہ اُنٹھاکر فیراد کے ابیل خرا

کے نام سے چیزہ ومول کرتے اور آپ کے پرور دہ

آپ کے فدی میم آپی امدادے محروم کئے جارے ہیں۔ ایم ایک

اكل دوك تعام كمين تيم خانه كي محساؤكولي دري تي ي الله

المل ور منى بردور مقدى ديري بس بوي انوطاه ظافه الإراد

أمين الغرامين آپ كى چرم قرا نى سے كياكام بيا بائيگا ؟ علاد معلومند سے حرفت كے الايوں كو قارية و ما نظر بنايا جائے گا! الايوں كى شاوى كردى جائے گا! الايوں كو قارى دسا نظر بناياجائے گا! ابنيا وُں كو سب افر مناسك الجائے گا! ابنيا وُں كو سب افی كم الحائے گا! نوسلير في نوسل سك المائے كا! بوخاص اى تيم خانہ كی ضوصيات ہيں!!! ملفو فد لوس فرائي اوجہ كانتظر ہے۔

زياده دومتيم بجيري بوضرا کی ذات کے سوا کوئیٰ ور وسيلداورسهار انهين كمت بن کے چہرے کرونتی سے اُد الميس اور جن سكال بنی کے مدمہت معا یں ۔ یہ نونہالان اسلام بروتمنصل نوں کی امداد كاشتغاق د كھتے ہيں ۔ چرم قربانی میموں کے جموں پرلباس کی شکل مِن نظراً نيكي 'ان كي غلا بنگی انکوعلم ومنبر سے اما منگی انکوعلم ومنبر سے اما

منتوى تنربيب

مج زيارت كردن خانه بود هج رب البيت مردانه بود عوام كا ج كرنا فغط خانه كوب كرني برت كرني ب اور مردان مداكا ج كزيارب البيت ديني نباب كريا، كاديداريج یغی ولننا فرماتے ہیں کہ جے محرف خاند کوجہ کی زیارت کرنا میرامقصود نہیں ہے بلامیرامقصنو تو اس گھر کے پر در دگار کا ع كرنے سے ب - كيونك وہ ع توسب بى كريتے بي گريد ع كرنا مرد ان ضداكا كام ب ي لعبُه مرداں نہ از آب وُگل آت طالب لشوكريت اللدول مروان خدا كاكتب يانى اورمنى دكيرم، سے نهيں ہے۔ دل كاطالب بوكيونكدول خانة خداہے قبلهٔ مطبع بو دہمیان ِزر قب لهٔ ز اید بود پزدان بر . زا بدكا فبلديزوان نيكوكارب يه لالجي كا تبلد زركي بميانى ب تقبلهٔ معنی وران صبه و در گریت مستقبلهٔ مسورت برشانقش گرگ معن والول كا تمبله مبرب مورت بيتول كاقبله تيم كانتشن ب فسبلة باطن نشينا ن دواتن قب لنظام ريب تال روي را باطن تششینوں کا تعبانہ دوالمنن ہے ظا بررسنوں کا فبلدمورت کی صورمعد سے ابلها لغظب مسجدي كنن ورجفائ اہل دل جدمی کنند ام ق لوگ مسجد کی تعظیم کھیا کہتے ہیں۔ اہل دل کے تنانے میں بڑی جدوج بدکرتے ہیں ينى مبحد كى تغطيم كرك سے كيا ألى مورسكنا ب جب كدان ول بر فلم و جاكي س المرمجازالت ايرخفيقت الخزال فميت متجد خزورون سسرورا یا گدھے نیبیں جانتے ہیں کہ سجد تو مجازی خانہ خدا ہے اور مرداروں دائنل، کے دل مے سواکو فی سجد بی خان ماہے۔ تاول مروخسدا نامه بدرو ہیج قومے را خسدار بواندکرد و كيسوجب تك كمي مروخدداكا دل زدكهايامي كمى قوم كوخىدائتعاك نے رسوانهير كمي

بینتم اطری می شاد می این به اداره

آج ہم آپ سے ایک ایسی بات کہنا ہا ہے اور میں مشرقی طرز پر کریں۔ تاکہ جوان ہو کرجب یذبی کی

ہے ، تو کھرکے کاروبار كوسنجعال سكي اورغاواري کا کا مرخو زر اسلوبی ا در معية كمياتمو انجام وسيميح ورت کی مب سے بڑی منغن نوش ليكي سے ، برملبغ مورث گھر کے بے وبال ہے 'اور ایسی ور من اس كا شوبرو تنون ربتا ببت عالدواي منتة امى فرابى كم إلوكر وربعها سفيل يا خت أوال عائر

دھوکا ندگھائی غرردے بیم فاندایل افراک ام کے بی درائد وو بنول کرکے ابی و سوکا ادران بیم نو نقصان بنیا کویں نیرسانی مسلمی بیم ماند جو بھر دویا بی کال، سے کی بین بی بی اب کوئی ارد یا چرمہ قریا فی ند دیں کے باس بیم ماند کے تعدیقی مراسلیوں بیماری درائے جوزینی مہری ہوں گواد نردویوں گی اس کے طادہ مسل و شعط بردویہ معمدی دووہ میری کا میں اس کے طادہ مسل و شعط بردویہ معمدی دووہ میری کا کا دویا ہے۔ منی ہے ، گر آ کیا ول ، اس کی اہمیت کاا قرار كرك كا اورائركوش کاپ محیس کن گھے كرآب كے ماض كي ايامئوش ماگلے بوادلين لحه فرصنتاب آبي تومه كامتان بية أب يتينّا ارتبتت

اوير بيمزيميول سكعلمدي أنبطا فيخراه

بعيدوا في اوزخلت كاشكاريوما قيين المحيوم استولمن بنايس، من كورلمن بنايوالاكو في نيسب لخیامالت بوگی اوران کامتقبل نیاف کمتدرایک اورجوحسرت دیاس کے ساتھ آسمان کی طاف کھی أوراندومناك ابوكا ہے اورس کاسمالی يتجمفانه أميس الغرا درومندى اوشفتت جرفع فدا كففوت أميل لغراسهمعا طركيج کامختاج ہے۔ آپ ايخصع زباني مسا يلزيون كاتربيت و يتميزكي كواسي محبث ید ورشر کامیں ہے في أوا ممل في المتعمر بمرك إنموست جوا يودوم ي جدر بروك ابنى طرح جند يميم يحيال وُلُمِنْ نِهَا بِسِ سِحْجِ نُو آب کی امدادسے م می اس کے دامن میں مدائے کریم آپ کی يرورش اري ين اور بجيول يررحم فرمانيكا لئي اوا كوني شادى بوگي ان كوم مرند وسليغة شعار اورسی کو کا نبرہے کہ کمی ایسکے قاری و حب نظ بنیں گے بلإمارإب بيتمفانا اس كي اور منداترسي امنالاكونكو ان کیوں کے جوان ہوجا کے بدلین آیب پر لكعنا اوريرمب سكماياجا نبيكا یرنان کے بیاہ اشادی کا كركن طرح كينعتبرادر . بمی انطام کرتاہے۔ یہ بيرا في مي كعالي ال رمتيں ازل ہوتی۔ توجم ماز كاكام إوراكي نوملهبن ونوسلماست كواسلاميس واقعث إاماله ونياس عام كام فرائض برابس ل مُل كريوت يمن أيك منلدس أب مجي توغور ض کے کرنے سے کچھ وَ إِنْ مِن كُون مِن وَمروادي والمروق عدد اور آب اس خوس می کام کرسکے وں : ۔ ماقد عيدكت بكوندار ويراى تقريب

بارے کورن

س کویوں کارواج

ہے' اور الحی شادی

بيا ويمي بوني ہے بين

شوفعین کمیرا نون میراد

مرت گزریوں کی شاد ا

يهينكوون روميفيع

ہوجا ہاہے اور ہو

معولي كم معولي كم

مِن توريع كُرُويا كو

يبنااما أي كيانتم

رو کی مرکو یا سے می ایا

وليل اورك وقعت

بترس ببترك

اوريه ابم قوى كامرش وفوبي كبيا تمدانجا مركوبنع مائيكا ـ كيامانا ب كستروميت غريب ب بجروعي ا فزا ن ہے گریم یمی دیکتے ہیں کہ تمام سنا وُں اور

میں ایک رقم میمزیمیوں کی شاوی کے ایم مفوظادی

كوئى معاحب يوامهاكرين اوركونى معاحب زيوزاس طرح تمور التورا إربين ميم كي كى شادى شرك نیرونوں کے ساتھ ہوسکتی ہے۔

تمير وس کی رونق ان ہی غزيو ل كے دم سے ك ا ورلا کموں روبیب کی انتبا بی اور ابنی اولاد کی بیاه شادی می بى غريب ابى كحانى كابيد إنى كى طرح بها وينظين اس افلاس وغربت کی مانت ميں اگر آپ بيب ا**ئرا فا**ت برداشت رسكتين تويرتيجين ى شادى مى ئىجاپ نېلاا التدثيانية اوربى اولاد ی بیاه شادی کاجت ميزانية تباركون وأسس

دحوكانه كمعائي فیروکے تیم خاندامیں افر ہا کے ام کے جلی معالدہ جستوں کر اليكورموكا ادران متيونكونقصان بنجارجي بنرسا بفصعه بين تميم فانهوبوجه بدو إنتى كال كسطيم بيانومي س پوئ الدادياجم قرباني له دي ہادے موجودہ تحصسل كے اس متي فانے تفعد بقى مراسار بونگے نے سینوں پڑامیں انعربا" کی تحریرے بی<u>خر س</u>ینے مہریہ ہونگی اور ہماری رسائدجرم فرانی زردہوں کی اسر کے علاوہ اس معندكي دو د ومېري پخطيس مور کھيليس

ب كالكي الم كر سكف كم كروي كالمفادف بى تيم يجول كى الرتمام الى السال بركاربند وماير الويتا يول ك شادی کے کے مضوم کردیجیے' آب پر زیادہ ارتبی نہوگا' کی بیاہ کی شکلات آیا نی کے ساتھ دور پروکتی ہیں' ۱ ور اجويوں _ يتينى كےمقدي تركت كامطا فرناس اسلامی مظاہرہ مو گا اجس میں در و فلوس رکھنے والے

ق مے سیند کا یہ رہتا ہوا اسور مندل ہوسکتا ہے گر اسمی تیم کی کاف مقد و خوستی میں شرکت فر اکر صندا مند یکامراسی وقت موسکتا ہے، جب آب واقعی طور پر کام کی اہمیت کومحوس کریں۔

امحاب ٹرکیے ہوں گئے۔ المريخ عقدسے شعاق لط لل ديجائي جواواخرذى المجه يادابل صفري بوكا ترمين لاير إ اور مزورتشريف لا إ فداك بمت كي اقدام كي فتفرب ادمتيول كم والى "احدار مدينة اليماليولي کی فوارش ایجے دوش علی کیا چتر براهب. شوت دید ايني أبلام محبت اولانماني مدردی کا اوردنیاکودکمان كيملمان الجى مطانيين تحييه نده بي لوا كادد و تايمانيد.

زباده فائده بريم سيمعامله فيميخ مِع قران كانياده للد زیاده او کیوں کوت ریدا درمٹ نظر بناسکتاہے زیاده در میکون کی شنا و ی کراسکتا ہے زیا ده از کون کوت ری ا درست نظا بناسکتب زیاده ابنا او کول کو کھن براسنا سکھا سکتاہے زیاده نابناؤں کوبید بافی سکم مکتاب زيا ده نوسلين نوسل ت كواسلام سفاقع كاسكان يهين بحوزباده تواب مليكا مجمدا وروب سياب بن جارے زياده

متمرخا ندامين لغرباء کی مرت سے تنجیجیوں کی شادی کی جاتی ہے اور عقد کے دن بہت سے عبديداراورمغرزوتين مخل عقدمين تركت فراتى مِي عصيده برد وشريب فيفخل عقد كاافتتاح موتاب خطب تكامادر ایجائے تبول کے بعدکو فی مقرر وعظبيان فرات ہیں۔ متی دلمن کے جہنے کا اباب ایک بڑے بال میں سجاياماتك وربرويزي اس مدا كے نيكف كا نام كاراً ويرا لى يما آئے بواس

، أن قي من من الحى فد مات يركز الش كرف مي كراب

اعرافرميل بك مزوري بات ومن كونيكي اجادت يتنبي كاندوبت كرناب ون كي إده بج كك مرداز كاسمأندكرايا اورده ابه التيب كبمرهم فوزي كيرا فروف اورنورات جالك ورباره بيع سدمزب كمعرم خوامن معائنه كابتن معوزتم إديمة كالبزي اس بترمون الثا كالعكام فيالل وكمناجك كتنودنولان سنيككم يتزكت فيلتقي ؟

لوم بوجاتا كراج كل ايك ايك كمريك كأي با وشاقطة

اورزرگوں کے ناموں پر ہوں کے نام رکمنا موجب نیرز

اعلحفرت حضود كيأنوبلطان العليم فلدا وتدوكا دكراموه مرکت ہے او گرجوہ ہی سے ان لوگوں کو سبق تبابی امرتوز کرتے ا

ليناعاب كرباد بؤاؤلم

بزدگ ہونے کے اپنے

شابزادگان والاشان لوبا دشاه کے بقت سے

یا دنہیں فرماتے بلکہ

بڑے ما حب پیومیان

كے عرفی امسے إد

فرمات ي

بم عزیب بوکر ایرا كانام دركمنے سے فود ہم

فالمضحكة بوماتيمي

اسكےعلاوہ باد شاہ جیے

اعلیٰ خلاب کی بڑی ہے

توقیری ہوتی ہے۔

اپنا يمتولد دالې ليتي د دوياد تناه در تطبيع مُنْ نبند بين كې كندس باز آند د د مبدسو مان ك سايج رگو

دحوكا ندكهائي فيراوله كميمينها نانبر لانسراك نام كحجلي رماكدور وشرشي

أيحود موكا اوراك بتمويخو نقصان بنجاري

أب كوني الدادياج مرم قرباني نددي ہمارے موجودہ ل

كياس يتمفازك تفديقي مرسايج

انتصینوں پڑامیل اخرا کی تخریر کے بیچزینی مہری ہونگی اور

بهارى رمائد رمة فرباني زرد ہوں گی اسس کے علاوہ اسس کو حضظ ہردوبر

معتمر کی دو دوم بری خطیس منرور کیمیلیں

آئیے یق دیمی پر در دہ تیا مطر آبی امدادے محردم رہ<u>یں۔</u>

ب يحون يون کویکارتے پن اس میں بري بي ہے۔ ت كل توكون لاو بياز اسميه علوموتا سيم كونه بالخام بإدش وكمعدين ميتواقبال يشل مه بیاند باد شاهٔ مردر باده دغيرو - يه نام الكالي فر ہے ہیں مش ہے کہ

فواب دیکھتے محادیکا" فريول ك كمريدان

. "رست مبونیرول ^{برا}ه،

اورنام بية إوثاء كم سعدى مراكراس زمان بيريوت تو الدرائ سي بيح بزدل موجات بي عرول كامام طريقة

ایک لک بی د دیاد شاونهی رو نکته کیونکی حضرت سعد کی گرزاتی بین " بمهمآیا " " شیرایا " وغیرو' اور مموماراتو رکو'

اور تنوسندر بيت تع بن كى ما نن كا به مال تعاليكور كا اور تنوسندر بيت تع بن كى ما نن كا شكول وون كا منكول وون كا

بوت پریت موروں کے قصے بڑی کمبی سے کہا کرتی ہیں ' یہ مادا فی کی آئیں ہیں ' من سے بچے مہرت اُ

ہے اعمالیتے تعالین زولی كايدعا لمرتفا كه اكركميس جورون ا درشیط اوں کے قصے عمر ما تمخ نوانكح بإنمد بإنون تمنز يرمات ادر بجراس رات مي اكبلے كمعربيں جاسكتے نے ۔ ينتجب بين من درا درا بودا بانيكا افوسسلانهمي سور ماہو ہے بھے گرا ب نورہ ا کامرد او پمپیندی بن رسیمی. الكالى ورميو يك ان س وروب بيور كوروكما مي كالي ويية اور محبوث بولنے کی عادثیں جرط بِنِيْكُنُي مِنِ أَمِيزِ غُرِيبِ مِيمُوا برا التربيب روبي القريب

ب بی الکالی بکتے " اور تعوث

سودااهمااوراوسيرسنا جو آپ کوکسی دو سری مگر نہیں سلے گا قربانی کی ایک کھال امرا لغرامي دينت سيّا يكوزيا ده تواب مليكا الصنوع وخرفت كعلاه لطسكة وراط كيول كومجي حفظ كرايا بأباكا نا بنا الوكونكو لكعث يُرسن مكها إما أب بىيىدبانى مكيمائى ماتىت اسلام سے بورا وافف کرد احب یا ملغوفه بوسط كارداني منظوري كأتمني

اور کم حرات بن جاتے ہیں متی کدوہ جوان برو کر بھی بزدل رہتے ہیں ۔ بھی آٹر ہے کرٹری عور تیں اپنے گھر نے پائی خاند بیں اکبی ضہیں جا سکتیں دووہ این کو باتی اور پھر بھی پھی تی ہے اور اور کے جوان ہو کر بھی رات اکیلے کسی گلی کوچہ میں جانیے امکیلے کسی گلی کوچہ میں جانیے مجلتے ہیں ۔

میرے ایک غیز قریب نی جن کے طرا کی و نصا چورد آقل ہو، تھا، فوائی ہوئی نے آہٹ پاکرکہا کدد کیمپروا آٹا معلوم ہور ہاہے ہوشیار ہووہ ؟ تومیاں نے کہاجہ ہے۔ بیوی بہب رہوا بجے زروہوں

الب محدر رزائ والكرتم فودى اور برجا و الأفريوى على العلام المسابي بيساتين روبونك وسر المسابي المسابي

بهار مضيليو مديس ايك تشريعينسد وى بر مضيفه الكالى دونه جيوث بديد رز تعادى فعيرت وتاكيد سخما وزفانا أبوكل

وعد وخال فی سے روکنا اورایک عادت جوبڑے بیا فوراً وعدہ نے کیس اورا گرکس تو پیم اسکو پیرا مبی کویں۔ ورمند

ت، لوك سيح ساتام ك الأنت وعد اكريية البج تصامن تزم وياكى زند كى بدرزا انباب اولاد كم

ياريا اورا هي اوكون مي مجي وائر و مائرسين وعد وخلا في ايجون مي بمي اثكاييل صرورا تزكر كيا .

ن کی ان کا پورا کرنا خود نہیں سمجنے۔ قران پاکسیں

. مدره کو بوراکرنگی مبرت کنیر

یں ۔ ویا کے کاروباروعدہ نوانی سے اتبر ہوجائے وعثر

نہلانی کرنے سے وور وا^{کو}

بالنه كالجعرو سينهين رجننا

ىد روعده نىلاپ د د يا د و د بيا بونوار مهما وأأسك

زو حوسمحا ابراستے کہ

ترابيع بي كام كاوعده كيا

كروح كوكريك بوااوروعثر

كرسين ك بعديدا فيأكروا

الم تمرية وه كا منبوسكة توويد

نذرد وعده كراوا دركسي أكهاني وجهت ده كامركر فدسكوتو كمر اس تفس سيرس سے وعدہ كيا تھا معانى الك لو اور بو

. نوپيشريه كامرار و -

ماں باپ کیلنے بمی فرورسے کرا ولا وسے کمی بات کا | مسلمان کوملا فرکرسے " آبیو الا نیٹیفے اور فہرنے واسے کو

جن فدراحتياط تنرم ومياكي زندگی برکری گے بچوں پر بمى اسكا إيضا أنر بوگا كوني ب شری کافعل کرکنیوں کی حياو ترم كومجروح ندكري ـ سلاكى عاد لزا اسلام ي خصوصيات بركى سلام كواكب بندورجه مالي بي الكرسل كومانت بي كاليب وبراجات ہے كد بيوا الكوسلام كرے امیر کی خوامش زوتی ہے کہ عربب اول سلام كرك اور و پہانت کے آوی ایک ہے كوسلام كرناميروب سجيتين.

مبيمهانام العراي ایک اوی کی تبادی ٺ نتيم ويسيرہ ملکه نيامر کح ئی زنته دارسر کمتی ل*ېي رو*ي فاريبر د. خاندداری اور من خیاطی سے بحی اقعت ہے کوئی ہ بواس چر مبنی مانگری کوچ^ی بائ مه اسکودلهن بنا^{سی} اخرا جات شادی میں ب ميثيث وس توفين

بانحدیثا سے۔

مالا تحدا سلامی سلام میں میبوٹے بڑے غریب امیر شناسا غیرتناما کی کوئی تیزنہیں۔

· سلام کے قواعد اسلام نے یہ تبائے ہیں کہ برسمان وسر

اول سلام كريب سوار بر مفرورى ب كرسلام ييل مداب برسلامتي بو"جواب مي دور و كيه وعل كهاانسلام پرسنفٹ کرسے اکبیلانتنص مجع کوسلام کرے۔ دورابر 📗 ویرجنگرانا به وبڑکا تلا بینی ہب پریمی سلامتی یواورانٹر

کی رحمت او راسکی برنزن شاع مال رہیں" پیرکہبی بيارى وعائبس نيا افسوس كاسنمانون في إيد وزير كووعا دينا ترك زديات. ا مان باب البين بجول ور بحيول كوجموع بن سے بى اللمكى عادت كاميا سويرس أسفت كاساتة بن سب كامرت يبك ایک دو رہے پر سلام ر برا المحصافي من المربية المر لوالدوسي بروسي مصنعي سنرا مير جاري كرباتنا مي ونفط

اواخردي الجحه بإصفرت بين نەھەت تىم دىسەت للكونياس كوئى زىتەدازىبىل كھتى لبي تريي قاربه امورخانه داری اور فنِ خیا ملی سے بمی وافعت جواس چڑہتی ہانی کوچڑ ہائے۔ اس کو دلہن بنا . اخراجا شادى مسبعثيت وسياوفيق بانخد بڑائے

ر. انبو الول مي سينے جوجلدي کرے سلام کیے گا اس کو زيا و فضيلت و تواب يج پیمیا و ایت اسلامی کابیت براسبق ہے۔

سلام کے الفا ظروبالا فيسكعا شيبه ان كو مجی لوگوں نے ترک کر دیا ہے ' اور اپنی طرف سے فدمبوسی آواب سندگی جیتے رہو ^ہے الفاظ کھو^{ائے}

املام نے سکھا پاکٹرلنوام إسلام عليكم كيوا جسك مني

لأش بولوى ميرتبورطيصا ص

الكفريد ضدمت مبارك مي بيجا ماراب براه كرم فانديري كرك وابس فرايا ماست تويتم فانه كامحصل حب بدايت والاحاصر بوكروصول كرايكا ـ براه كرمها ب-رىيدىغۇرمامىل فرالى ماكسا ورىمىل كى إس نتى خانكا نفىدىقى ماسلاد دىرىل لغرا "كى بىي فرور وكىجىلىر.

كشبرون يرتاخن كاكح پا دی په دشمن به رگه ف كا ومعياب وكمعكر لمدا حمير دينے مائيس توماني احازت فعدر ن كهاكذ سلمان جوجير الے لیے دیں بھوا کو دہیں بن كريني اسلف به سوينين سكن ، أكوال غنيمت اور قبدبوال كي ساتد جان وي لو عيل مباول كار وشمن اس پردامني بيب دا ووشفورعيها في ممالكسدير بدمنور عص كرّار با حب فتومات كادار وبيت و بع بوئيا ادر فربي قرت وبر بر عفي نگی نوعبیا کی سبت سط ٹیائے اورا حارز وی که مال فینمت اور فیدیوس کے ساتھ وابس موجائيس منصورنے كماكه برتوراني ری اب بهاری والبی کامور فره ایس إ منتي ينعي أك دوسر عما وكا مائے گا اور والیی سے و وارتدمي وه بورى نبونكي وں میں فون کی بوندنیس رہی آخر نہایت بود الحدج کے سائد درخوات

ب ترط يردامني بو مي جي معدوايس

موے من تو میں نبوں سے اپنی النبور بعدر دی کو بالا اسے طاق

رکفکر علد مال فیمت کے ماقد ہزار امیما ی قیدیوں کوفود انگا

نے دلکوروس را الالار ئے نہ کیے غیرونکے ایک اینا دائن ہے مرتبی اٺ پرر ڪھنے نہ تنے پر ، و ملين تم

ملح بش کی اور ہر کی

له پريزنويرول جين ت فركوا طلاح دى ك ءات وثامركا فيعله كروانمعاا وحسكوبودين لوہے کا پرج کتیجیں عمامہ فالفن يوكي النيت كريوون سالحيرك ادر بواح يدوت واكرك

كسي بات كاخوك نهبير كميا ورنبايت اشقلال من وين قيام

رن رحمنوں کے خطراک حماد سے جواب ویٹا رہا۔

نییں۔ ہاں دو کے کے ساتھ ہی کہ متعلقہ ہی تقدر مسین کردایا جا سکتا ہیں کہ اور سے کا جا تھا ہیں اور سے کہ متعا بارش میں فوجین کا دو ہی ہوئی کی گر باوجود کی فوج ابل اسلام ہی فی صدی کی فوج ابل اسلام ہی فی صدی اور سے متعلق میں فی صدی اور سور نما کی جیشہ ایسے ہی ہیں اور مور نما کی جیشہ ایسے ہی کا میاب دیں گے ۔

شه معن افراد توم جهلادی قرم ادر محبت ند بهد کے ایسے زور دار وہ کے کہ جی اور انکی پرجش تقریر وں سے معلوم برتا ہے کہ یہ خدمت قوم میں مرکبت اور ایسے خدیجی فدافی تی کاپنے نفے دنقصان کا الہیں کوئی خیال نہیں ہے ۔ اور النے یاسی چیز خیال نہیں ہے ۔ اور النے یاسی چیز

سبير ليتية زتيح صلي بين كوانيا امن أم ما مديني تير حكمر بهارى مبسكان ئنا ليتے تمے اپنے بمعائیوں کوانباٹیون کا بېرامان کثريث وې عدد سے دل نېوا وى بت سيات تع مركوش ابن مرإزار اررار نقوت كون يحت تف ذكرتے تع عاقت سے تونی نیرانگانا زتيجهم ومتع نوعيائيان بخالى كحابث منمفاؤنس كهلات زتع جاكر بهمنهم يدارى فويال المجي زي المركيطري نها گراد بار کے اِنھوں ہیں ونیا یداجیرت م النی رحم اسیعی کی دعائے درواکس پر كهيم مرسزا ورثناواب وكميعين ليأكلثن

موسے اسامی علاقتہ کے بینجا و با ا دراس طرح مط بده کی تکمیل کی شعر بن من توت عيد وكب برتے ہیں اع فسید کے پہنے یں شیرے ہرازی ہوتائیں ا عفرت فالدنے جاک موتیں وشعن کی ایک لاکمه فرج کوتین نراد م برین سے اور فباک وملدیں ورمه لا كدكوتيره مزابت اور اس طرع كرشر فيراركش كالتق أورعبك ويرفوطه ميارلا كدنتوك ميدلاكد وشمنول كوانجامين نبرار فوج ے اور جاک تمنین می وان اور جوارًا عدائے وین کوموف وس ی برین عاور جگرو موک جی بالمد بزاركا فرون كوختط بالمفاثي ے اور مو غزن ی نے مقام آکے نخام د اجگان ښدی وإد لاکه سے

ال برادر بری بری موجون ب بند و دو کوا بنة توشق نام بالکوهیا است. برجاری در برای کوهیا کواری به برای برخی برد ا بد برجی کی سنا طت کرد بایت نمان کیون گرون کا باری بولی بر برسی مولی برد بردی برد کی خاطوم را بست معلوم برای بادن بولی کا باری بولی با برجائی و در بدنی مولی بالی این برای بادن دو بدنی مولی بالی این بری کرست و در بدنی مولی بالیا

تا ب و ت به دو من قوم بى قوم ب مرحلاه ميع توسوم اكسور وي

مرا<u>م می مباکث</u> خلاصه پروگرام مین جو بلی مباکث

ر جوت من المنظم من المنظم من المنطق المن المن المن المن المنظم من المنظم المنظم من المنطق في المردون المنطق المنظم المنطق المنط مع فع ميدان يربر يدان خافراً يُعِكَده ، وتب العلم جديدات جربي إلى يرمنها نبر عايا وي بشر بوكا اورجاب سے سرفرازی بوكى .

۱ ر فی مجدر وزیکیشند - ه بیجشام بلاوسا بر میروجزل نبر با نانس پن والاثنان نواب عظم به دربان مندر درمنه نب افواج بأفاحده الدكسيس مين فراليقكم إدرج ابسي سرفرازي بوكى _

٣ ر دوسنبد بزائ س رس برار ورتس فرست بيم ماحدثام بي في يج بج بنام يلي كلب بيراخ. سر كُورْ كُاسْدُراك "كامعاند فرائيك شبك دم يجع بي بال من بكوت بركار و وتناورات إنكال.

سى ورفيتنبد - چاربي شام فتح سيان يواس ورفس بو يكف بي مقام " بغورت" روس والاثان وا بنظها دبها افی حکد کی جانب سے اور میں پڑیں گے او فرادربر تی مادشنی ہوگی۔

ه ر دزچادتنبد و باربیح ثنام بقام جوبلی النمتلعن لمبقات رعایا دنمتلعت انجنوں نیمتلعن اقوام هل وخلهب کی آ طرف سے سیاسا مے میں ہونگے ۔ اورب کا ایک جواب سرفراز ہوگا۔

١٠ م رور يجتبنه عار بحتام مقام باغ عام كارون بار في اور جوى بال بربر في روشي بوكي _

عرب ورورجعه والمحضرت بنكانعالى وكرمورس فازمعدا وافرا فيكف و

٨ ر ١٠ دوزشنه و د انجه شام نجانب باشندگان مكندر ابا دایش بوم دبیا نام گذا اجائيگا د جه انجد فوزی کی

م روز دوشمند و (۱) بج شب خلوت سبارك مي مغلائي دربار اور ندور منناز مركاري عارب ومامدير مديني .

و دور ترمنه تامين مانب رزيد خصام بهاوور

· جِبارشنبد مبع د ٩) يج بتفام برخورد والرا وُندُ" واتص في شهرانكان والانبارة اكوركم معائد فرايط

سار م بغيشبند وس يجدن بقام فق ميدن الثورش افواج كوتوالى بده وامنلاح

سهر ، جمسه و بعضفت ندگانمالی مرباغ مام می نمازحبرادا فوانظے دیک بجد بیمال در عمادشایش نیتید کی نمیانشگی دس بیش نرانم نش محکمتاری ترقی کا اِمّتاع بیماند دص بچرشا م ماری مکیر مباقی مسائل بیک شوک کاری آن الفیق میکند

احکام عیدالاضحیٰ محکوص دارمطالعالیم کارعا

ف - اردیجه کی فوسے ۱۱ رکی عصرتک بروش نماز کے بعد دوجا عمیتے بہتے اوا کی جائے ایک دفتہ بجیرتشریق راکلہ اُکبر اُکلہ اُکبر لا اِللہ لِکا اللہ وَاللہ اُکبرَ اُللہ اُکبرَ وَلِلّٰہ اِلْہِ اُلْہِ سے کہنا معنون ہے ۔ موزیں تنجیر آرشکہیں -

فل ـ عبدالضی کے دن نماز کیلئے مسواک اورل کرنا سرمداد رخوشوں گانا اچے کیڑے پینااورنماز عید سے پہلے کمانانکھانامستھے۔

وس مد عیدگاه کو پیدل مانا بهتر اور اگرسواری می جائے تومضائق نویں میدگاکوایک داشتہ عبانا اور دو سرے راشتہ سے آنا متحب میدالفنی میں عیدگاه کو جانے وفت بجیر بآوا زبند کہنا جاسے ۔

ف منازعید کا وقت آفتاب کے بلند ہونیکے بعد سے زوال سے پہلے تک ہے کی نماز عیداللّٰی کی اور کا لیے کا اللّٰ کی کی اللّٰمیٰ کی اور کی بنیتہ ہونی جائے۔ نمانی عید سے پہلے نوافل نربر ہیں ۔

ادبی بابت فارِ میداسط بیبر بوی جاہے۔ عادید سے بہتے وال مربر بی ۔

ول - نماز عیدالان نمی نماز عبدالفطری طرح دورکعت بیفتیکیرات کیا نمی داجت اسطری کیم کی رہ بی برایا کریا تھا میں امام کیا نمید تجرید کبردونوں با تھا کا فون بھ اُٹھا کرنا ف کے نیچے با ندھیں اور ثناء بڑیں برایا کریا تھا مزید تین تکبیرات کہیں۔ دو تکبیروں میں تو دونوں باتھ کا فون مک اُٹھا کی چواڑتے جائیں اور نمیدی بحیر مربی کو حت میں بعد فرایت وسم سورة برن بحیرات را کرا داکے جائیں اور میلی رکھت کی بور اسمیں کا فون مک ہا تھا اور میلی بیک و نون ہاتھ کا فون مک اُٹھا کر جوڑتے جائیں ۔ چوتھی بحیر رکوع کی ہور اسمیں کا فون مک ہا تھا دار میلی باتھ کا فون کی جائی نماز اداکریں۔

فے۔ امام کو جائے کہ خاز مید کے بعد و وضط پڑ ہے ہیں احکام قربان کئے جائیں اور مقتدی دونوں خطبے خاموشی کے ساتھ منیں۔ اثنا رضط میں بات کرنا ' جینا' پھڑا ملاقات کرنا نا جائز ہے۔ اگر خطب منا کی دونتا ہو تب مبی خاموش بیٹے رہنا جائے۔

احكام قرباني

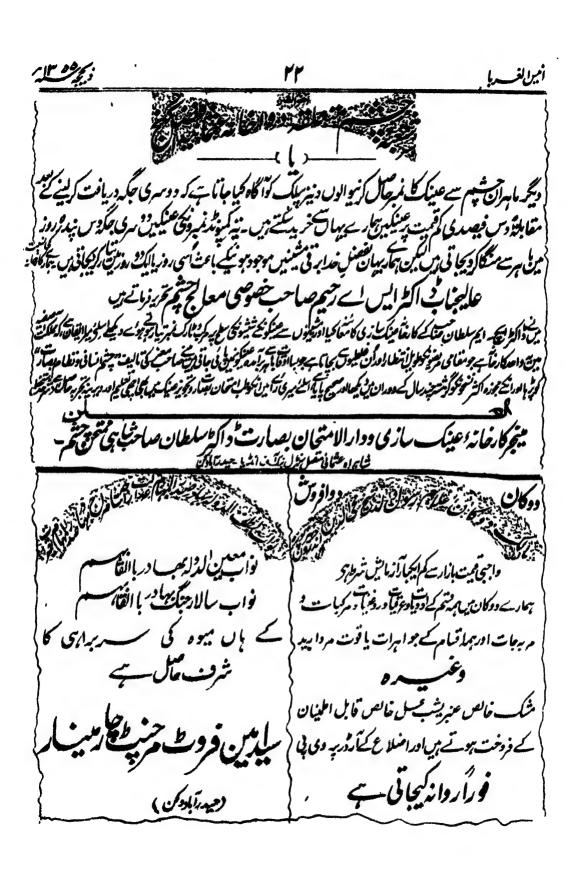
ف ۔ عبد الاضی میں قربانی ہواسٹ خلی پر دا جب ہے جوماحب نفاب ہو بنی حوائج اسلی ہے ایکے اسلی ہے ایکے اسلی ہے ایک مسلی ہے بالیں روپیزدائدر کمتا ہونیز و و تقیم ہو۔ سافرنہو۔ ابا نع اور کا یا لاک اگر مساحب نفیاب ہوں تو انجی طرف سے می قربا فی اور اکتاب کے مال سے اور اکیجا کے ۔

مل مه تو بانی کا و تفت نماز عبد کے بعد سے ۱۲ زیجہ کی عصر کک ہے آگران نواریخ میں کوئی شخصیر کرانی واجب نمی وہ قربانی نردے سکے تو دہ تربانی کی نمیت خیرات کردے ۔

ف - قربا فى كا ما نوراندها كانا ككوا كم مريده بيار لاغرند بونا جا سيخ بكدتوانا وسيعيث

ولك قران كونيت يب إب

ابه نوا عقبل حباليك _ امین جنگ بھیلے را جبن اج گفت در م. راجه پرتا *گرست* در مولوي سيدخور شيرعلي صاحه



بينديد فأحواص وعوا اعلى درجه كي حوشبويا د ماغ معطر- زين ازه - حافظ قوى طدبار دکلام مجشرت وغیرہ د ماغی کام کرنیوالونیجے گئے آب جبات کا کھا کرنیوالا ى .. دكن حبيد را بادم للكهنوكي از كنفس لطبعك ورغره داركلو بيار وب پروبرانظرکارخانه و اقع روبرو معظم بعرصه مرجر بم كوز بولي اور فودكواس كامصال إ توجهان بربن كي كلاست ووافيها جارزي سے زئ کس کی مسرانی کا فی تعیشی ارایک در بن ۱۰ رعلاوه محصول يه طبغ أن المسلم المسلم

دوا فاند ملطان بوره حينا إرجي

نظاری کوبیک فی اگری جیمت بادا تا میشده ناده جارے کارفانی معاده بادر و باب کے اصابه کی پیٹری و کیک اور و باب و ٹی بکٹ ٹیول و نیو ہرد تت تیار دہتے ہیں ج آپ اپنی نظیریں ۔ دّار در پیکی اٹیار ندکورتیا کی بقال میں میاداد مین کار میاب فی المری جیمت میا لیمی جیمت میا لیمی جیمت میں افراد

من المقرين كافراش كى معابن ابناك و خروه منعس بيف خزين كافراش كى معابن ابناك شائع كالحابية الم منعس بيف خورى المراكول ميدا بادرا فايركوي بالدر تيركوانا البورش كاكرف باي فرال بين بياؤن الأوري بناك المراكب بناك المراكب ال

کی نبایت اسان اور ضروری سواری سیکل سافيام كاسامان تمل يائبدارا در بخاييه فروخت كياماً باب ـ اسك علا وه اواطانبولنه و ميل مروس ـ رابل - سوبيرير ـ تبيل وليس رایے ۔ ان تام شہور کارخانوں کے تیار کردہ سيكليس فروخت كيجا في مي . اورات كيتعلق سامان

1. 1. W. 19 8 ...

كا أقتاح منصل درواز ففهل كني تباريخي الريج يوه في ساير سويكا بهاری د و کان میں زر تشم کا مبترین مال ہرمائز میں ہرقت \ اعلیٰ درجہ کی ٹیر بنی مغلائی وانگر نے ک کیک بیٹری انگری

چوڑ یوں برجو مہول تیا اورک و کا کا مرکھیا گیا ہے دوا بیا | ہوقت تیار ہوئے ذیر مکتباً درسندایلاکے تعاریجے موضے برمیے وزایے ہو

نوبصورتی اس کاغدی نقتذیں کی طسیرح نہبرہ کھائ \ادربرمروض آدار آنے بِمغلائ وانگریزی اواز مات کی مربا ہی منجان نفاكي ينبيركي

الدروارة التي حيدران

واجى دام حاجى تشيح بال المينافيل بيوشى فروش لاشبازا رميع لأأباده كون

تيار ربْتاجي ﴿ سُبِاكُ بِهِ لا كمعل روييه وَإِن ﴾ ﴿ جاكليك بْرَيْبِي كيسوئيك مربيَّ اجامِيْنا ي خلاف وأنكر يُعَاجُن ا نفیں اورخو بصورت نبایا ما ناہیجس کی بوری (ثادی فیرہ کے انتظامی کاروباریں اعتراب کے میئے ہوتت تیار کی

> ما^ر کئی۔ عبد۔ ب**قرمید۔** ثاوی بیاہ اور نویدمی خاصکر وریمی بیشه ب^رے شوق سے ان ج_{ار}یوں کو بینتی بی اور یہ \ مینچر مدرسه شیع مینی سازی امدادی

_ کیوں زمینیں کہ انکامہاک ہے

المحدين ألدين رسور

ع ـ اب بمی شایق ندبتی ہے اندہر اسعلے درمہ کے بوٹ شوز آرڈر رتیار کئے جاتے ہیں ۔ وعدہ کی اِبندی ہمار کارخا نہ کے خصوصیات نمیں گھنٹ ہیں جسٹ ل جید گھنٹایں مثنو ٹرنیا رکر دیا جا تا ہے

رميول ورسحات كمليخ

مثل رمنیم ملایم مبیری جوتے اور بہتر بنی خیبل و بہپ شوز نیڈی تیار سطتے ہر اورآر درربي تياركئ ماتيمي

افع الله در المانیور - پونه و بمنی کے ساختر جیل جمارے دونوں دوکان میں ل سکتے ہیں۔ سى ـ ك ـ عبدالفنى ابيدكو - تظام شابى رودديداودن

والحكا ويحوا رعنا برماج فسأه المازنيس بن المرشيف ذوش منطواى مارك في ورشياعة حيجا وللاى ولياريخ اسكاكي كيوجب ليرى احتياطا ودغلني فخ قيم كانحا الها كمي كه ما تدبيت فوش العد تياري قي بي اور وراد فركي على م

مؤن عثمانی وانت کی خاطَتْ یا نکاوریا اوردا کے علاقها م ئى ئىكالىيەن كادا مەھلاچ ہے، بىشانىغال فرمائىي فى بى ٨ ر ليبيغامن فأق موزاك حبثرومتنداطبا وشتى دجاب الكاكهنير هبز كيط وفع بوهالك نبار إاشفام صحت البيطير

بأنا براضلاع كمصفي ذربع فطاوكخابت وواطلكي

ر مرم کا چی سکب مرمر کا بونہ قدرتی سیمنٹ ہے۔ جومعولی جو نوں کی آلابش سے پاک ہے اس لیے ا استغال سے تغییری برنست معولی چونوں کے کم لاگٹ خرج ہوتی ہے۔ یائیداری معمولی جو بوک سے چوگنی به خوبصور نی اور سہولت مغت بیلک کی مفہولیت کے علاوہ خباہے میں ایک اتمرات سركارما لى نے اس جوندكوعارات سركار مالى ميں استعال كرنے كى سفارسنس فرما كى ہے ـ تامِم کے ہونہ کی چندخصوصیات رں نگیب مرمرکے چوندہے تعبیرا ورزیبالیش مکان بنبت معولی چوند کے ازراں ہوتی ہے دی، نگی مرم کاچونه مهارتعیه وزیبالیش مکان میں بنیاد سے محمت تک کارآیدہے۔ رس نگے مرم کا جونہ بنبت معولی جونہ کے مار گنا پائیدارہے۔ دم، نگے۔ مرمر کے چونہ کی تجی کی طرح ایک حقد چونداور تاغیر حقد رتی سے نیار ہونی ہے۔ ونگ میں میسنے کی فرومیز ده، نگب مرمر کے جو ندکی و ہائیٹ واش بغیر کو ند الائے ہر دیز رہیتی ہے متی کسیمنٹ اور شک ئیل مینے پر بھی۔ دى نگىب مرم كى بى نى مىغىدى بىرى دارى كائىك زيادەسفىدى دادرددىرى يونۇنى سفىدى كى دارى دانىيى كا د، نگیب مرمر کے چونہ کی اشرکاری میں تروخ اور آ ہے پیدائنہیں ہو تلے دراکوسہارہ کواگر ایش کیا جا نوا کی ساختان ک مغیر ناکے ملک رم، سائیم کے جوزے تیاری ہوئی جیت ملی در خطوبونیکے علاوہ واڑی نوبود تی ہے ۔ شی کا اُڑھیت بیش من فی م کیا جا توجیت بنیے فی اس ترکیکیا دا، تكريب مرمركا جونه إن مي كهانے كے مع تطيف اورمغيرت ب- مم لها المنحود واضع وٹی رزارتی گبیٹ بس اٹانڈ ۔ اندر ل بلٹنگ سلطان اِزار جیدرا اُڈکن للوم مفت مشوره ليكر عليكول فائده المحالي ملکے برگوشمیں متازیر مسیر میں مقبولیت کا افتخار بالونکوجڑے سیاه کرنے اورومای کمزور ہوں کو رفع کرین کا حقیقی صامن مرف روخ آلا ہی ب - ایکبار صروراز مائیے اور ملی صنعت کو فروغ میکئے ۔ قیمت شیر کال میر روح ازه عني تم كولا كاره

وعيان تراخر بدي رساله این امدُعاصی دا اخوانده مکن پاره 💰 بیجاره رقم کرداست ار دون مجریت ما نهامه أمرل لغراكو ي تصفعي يتجار في رساله نهيئ بيم يمني مخصص مين على من المياري والسبحد المود يحد ومراكبلا وجيراً المرا دوسراتنبرج بكويميوني السيالدومة اركن كى اجرائى كاطرواتمان كالرواتي كاطرواتمان كالمرواك كالمردادي عائباة عالى ترجيح نبوكى واوليف مستعيل بغور فوائيس ككموح اليثيم وكاعالكير حساس بيدانيس بادا بالتراسكة بي بمط مفامين آب يمي المحظ فراسكتين مغرز ونيك ل كيات وفائد وكثير الما التي إي فيرا كي المنواقبال الماجية واوصاخراويان بعی اپنی دنیا و تعلیمات و مسّت پاکرمطا به کرمکتی بی ۔غرض پررساله بیم. دجوه غیر فییر فییر است نبوگا۔ اسکی شد د اہمیت آپ نیکا ہوے بنیے زویگی اگراکی کی فرصست میں ایے رسالہ کی ضرورت پرتبوڑی دیرخور فرائیں۔ اسکے احراجا اور سکے مضامین اور سے بركها بياب بين يتوكا مساس ببواكر كوفت كحايك شدية ترين مزورت كوبورا كنيك كثير فوائد كم مقابل يربع جمياح فيل مال بهل يك إدوروسية بيخزد يك في شرى إينين رسال نداستي فع بعالى العظير الذرا أجادياً- اسيك مريداري خطور كي ينطو ۱- معاونبن میمنج نشوسالانه (عنفه) روبهیه تمع چرم فرانی سالانه پیشایی ۸ سامی ۴ ٧ - طلبه وطالب مأرس كالانه ومصو) س و دیگرشنی سے سالانہ دماں ، سم۔ انجنوں اور کت خانو تکو مفت اس تو قع پر ک^{ر م} ترنس النب إِرَّاهُ اللَّهِ كَا الرَّالِ ب بمارى دوكا فون يركم اذكم وس رويد كالماروري والبصحفرات وريا انهاكمال كم فت رواري مالكا. يرم قرا بن روانه ف مائيل وان كوايك سال تك رساليفت بعماماتكا. ما می ہے بیتروں کا ممدّ انفقراسے ماری جو کیا برر نے ماجوار رسالہ اجراني كئ ارتج أمين تغنسهاً. اسي مفتي منوني مفتي معات يدكهدو

ني تم ماند بد انيد . وسال سنة فايم سنه اوراسوقت دو ولوك اور لواي ال زيرير ورش اير - روكي في أوى مجى كرديج الق ب المادو مركار فالمن بلك كالمنا في فأت ست دينزام ا، دما كرد ارا در عهده دارة في عاص مدر دلول كام الميد المجمع بيار برمل الجلاب ينتم عاد المختلف كارغانونى وجد يعي غاص وعام بي المحى بمجى فأصى تُسرِت كدوبار بُرمد عاسي الكررالة ما بنام أميل الفرا" وارى كيا كباب جومعامترت كى المملاح الويتية تكارس بدال تليك في مرمين بزراور و و الله و مراكى و ميال تعدادين تغريباً مفت تعيم كياجاً إس المك معنا بن جو كدا ملا ي بوت رَب ونيز كَا مدنى وي منظم عور و في هرور أول بره و فسليجاتى عباسك بررمال دير شخصي تجار في رمالون بطرد و في العرب اعلانتها ببنر کروں ہا تہوں بن مانے بن اور بحد تشہیر کا باعث بوئے بیں اس بن استبار دیتے سے تشہیر کے کامیاب اور تجارت کے فروع بانیکی ملاوه اس سی میمونوجواند ادسی اور به کوجونواب مال بوگاا دراس نواب سن بی نجارت بر سنجاب استروبرکت بوگی اکو مدب پاک بی بیروانما به دانشاد منافی ریاله نداریم و دوم به بیات این از بیداس می اشتمار دیکر دنیاا در آخرت دولول کی بیر أبي كاروس حيال بي أصول تبارية بمول تتهاري، فف اوريتي تبي خاص مدردى ركمة بي على تيسام موراتها . كا الشعاد كرنى به موق منه كل مداق في قوض به كدّب مرف تشوير بنيال تق مبين بكينيونتي بورس اورا تخاير عن العراق المواقية المار وأورد . بي - آب دومرستا مودكوچ اركوچ مي نيونځي ما طونيونځي در نور ست کوټول د استنځ ټه کونځو کې د د با د که د نوانتها ر نا کې وای ما کونځو کې د د باد که د نوانتها ر نا کې وای ما کونځو کې د د باد که د نوانتها ر نا کې وای ما کونځو کې د د باد که د نوانتها ر نا کې وای ما کونځو کې د د باد که د نوانتها ر نا کې وای ما کونځو کې د باد که د نوانتها ر نا کې د نوانتها ر نوانتها ماسران فن انتهار کی را به که مایاند رمانی کی شهار چنکه یک مافانک مطابعه بر رسته میر اسطی ای بیک شهر ارام از کی ماسران فن انتهار کی را به که مایاند مران ما این مافانک مطابعه بر رسته میر اسطی ایک بیک شهر ادام ارام از کی جاداور روزاز اخبارك بن انتهاروكالام بناب بداكيا عاد الجايئ العاد واب الدادنيا عاليا عا فانفدادكيرو سردلغ يزى وسالم الدكيل بلما فا کی، مرت بینم خارکار سالدریاده ترجی کے فاب ب منطق راس زمان کی معالی جائی اور این اور این اور این اور این مراس کی این مینم خارکار سالدریاده ترجی کے فاب ہے۔ فوعث راس زمان کی معالی جائی مرت کی فوائن کی مرت کے مرت کی مرت مزخنام اشتارا

•	مر بهارا	المت لدون المستسمين
نفسن الها الأبين	و المواجعة من دوامو	
مال مراد المال م	بنده مع في في من من المرال من المراكب	مليع برقي عظم جاءي شاوع
رة بادوكن تاخ بود عبارس المجر	مستحاله ترجم فالمه البمالات راجيه	